



# ONTDEK HOE PRINTMODI MET WITTE INKT

DIVERSITEIT AANBRENGEN IN UW PORTFOLIO EN

## U KANSEN MET HOGE MARGES OPLEVEREN.



## VAL OP IN DE MASSA



**Printmodi met witte inkt zijn het essentiële ingrediënt om meer impactvolle afbeeldingen te bereiken die de marges kunnen verbeteren. Witte inkt werkt samen met semi-transparante gekleurde inkt om de opaciteit van de afbeeldingen te behouden, zodat afbeeldingen meer opvallen en niet vervagen of verdwijnen in de gekleurde media.**

In de wereld van het printen staat 'toonaangevend' voor investeren in nieuwe technologie en geavanceerde innovatie om voorop te blijven lopen en een voorsprong te behouden. Printmodi met witte HP Latex-inkt voor printers uit de HP Latex 700 W-, 800 W- en R-serie kunnen printserviceproviders (PSP's) helpen bij het vergroten van hun marges en het aantrekken van klanten in het hogere segment die op zoek zijn naar veelzijdigheid en bovenal kwaliteit.

Met het witste wit<sup>1</sup> blijft de opaciteit van de afbeelding behouden en wordt het contrast tussen kleuren vergroot om meer dynamische en impactvolle toepassingen te creëren voor flexibele en harde<sup>2</sup> media.

Printmodi met witte HP Latex-inkt zijn ontworpen om diversiteit te brengen en afbeeldingen met hoge marges te produceren, en kunnen de winstgevendheid verhogen, bijvoorbeeld tot 10 procentpunten voor contouresneden raamdecoratie met witte inkt op transparant zelfklevend vinyl.<sup>3</sup>

# LEER DE MODI KENNEN

## OVERFLOOD- EN UNDERFLOOD-MODUS

Produceer levendige reclame zonder het natuurlijke licht en de in het oog springende zichtbaarheid van raamdecoratie op te offeren door witte HP Latex-inkt te gebruiken met overflood- en underflood-printmodi om de kwaliteit en scherpte van de afbeelding op doorzichtig vinyl te versterken.



### OVERFLOOD

Een laag witte inkt printen over een transparante of gekleurde laag.

- + Wordt gebruikt op transparante media in de spiegelmodus. Deze printmodus wordt meestal gebruikt voor stickers die aan de binnenkant van etalages worden geplaatst om van buiten naar binnen te kunnen worden bekeken.

## UNDERFLOOD

Hiermee wordt een laag witte inkt geprint en vervolgens een gekleurde laag daar bovenop om het gekleurde substraat te bedekken en een witte achtergrond te gebruiken om er kleur bovenop te printen.

- + Deze printmodus is ideaal voor het verfraaien van ontwerpen en belettering voor niet-witte substraten of afbeeldingen en stickers aan de buitenkant van een venster.



## SPOTMODUS

### Wit printen op dezelfde laag als gekleurde inkt

- + Afdrukken met één laag biedt aanzienlijke voordelen wanneer het gaat om de productiesnelheid.
- + Witte inkt kan op zichzelf worden gebruikt voor het printen van tekst of eenvoudige ontwerpen op gekleurde media of strategisch worden toegevoegd aan ontwerpen.
- + Deze printmodus biedt uitstekende voordelen voor contouren of om de afbeelding te laten opvallen zonder een witte achtergrond te gebruiken. Het geeft een verbluffende definitie aan decoratieve media op niet-witte substraten zoals hout of zwart pvc.



## SANDWICH-MODUS

Bij gebruik van de 3-laagse sandwich-modus wordt de laag witte inkt tussen twee kleurenafbeeldingen geprint.

De 5-laagse sandwich-modus maakt het mogelijk om dubbelzijdige signage te creëren zonder op beide zijden van de media te printen.

- + De sandwich-modus wordt gebruikt voor twee verschillende toepassingen: dubbelzijdig en dag en nacht.
- + Met een dubbelzijdige toepassing kan een afbeelding aan beide zijden van de transparante media even goed worden bekeken, ideaal voor hangende banners voor signage buitenshuis of voor evenementen.
- + Dag-en-nachtt toepassingen zijn ontworpen om van één kant te worden bekeken met enkel daglicht of met achtergrondverlichting voor in het oog springende leddisplays voor reclame.



### 3-LAAGS

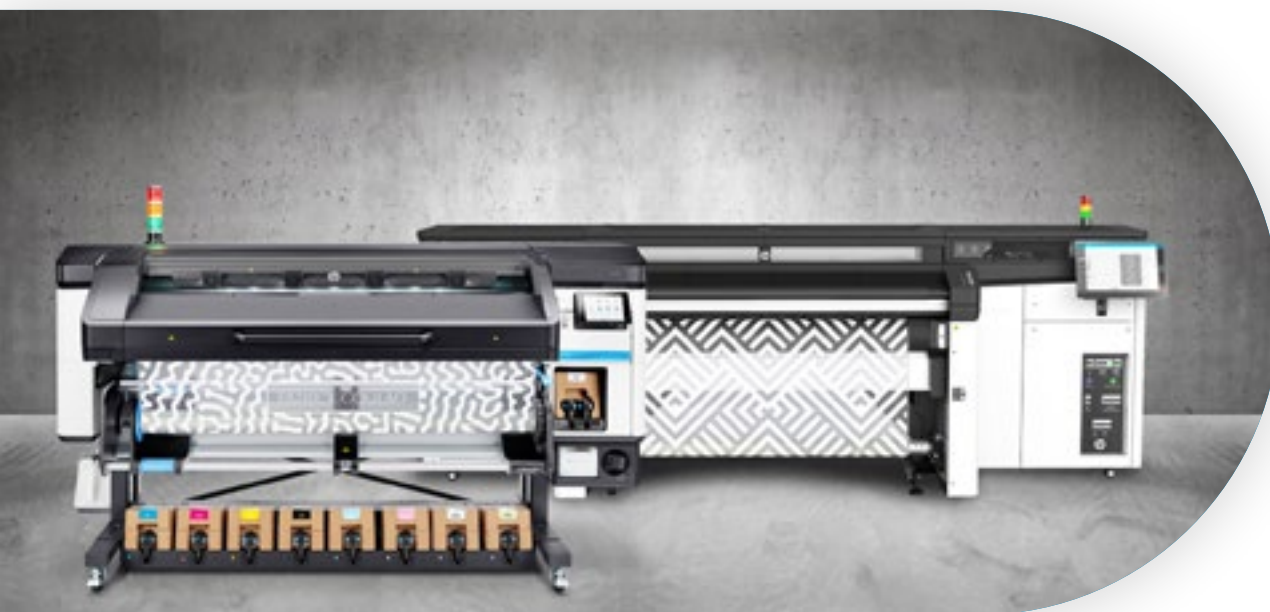
- + Deze drie lagen maken het mogelijk om de afbeelding duidelijk te zien, ongeacht het tijdstip overdag of 's nachts. Overdag ondersteunt de witte laag de buitenste kleur laag. 's Nachts schijnt de tweede kleur laag door de achtergrondverlichting, wat chique aandoet met een optimale impact voor de detailhandel.



### 5-LAAGS

- + Door zwarte inkt, of blockout, te gebruiken als derde laag, wordt transparantie tussen de twee zijden voorkomen. Voor hangende displays in winkels of tentoonstellingen wordt er volledige opaciteit behouden, met vaak verbluffende en inspirerende resultaten.

# STORT U OP EEN BREED SCALA AAN HOOGWAARDIGE OPDRACHTEN



Printen met witte HP Latex-inkt opent een hele nieuwe wereld aan toepassingen voor uw bedrijf, met veelzijdigheid met levendige kleuren en oogverblindend wit op een breed scala aan mediatypen die gebruikt worden voor signage en displays, en voor decoratieve toepassingen. Ontdek hoe u uw omzet kunt verhogen en meer van de markt kunt veroveren met toepassingen met een hoge marge voor de detailhandel, evenementen, beurzen en nog veel meer door optimaal gebruik te maken van het witste wit<sup>1</sup> en de levendigste kleuren voor zowel flexibele als harde<sup>2</sup> substraten.

<sup>1</sup> Het witste wit is gebaseerd op HP Latex 700 W en 800 W printers. Witste wit is gebaseerd op ISO/DIS 23498 vergeleken met concurrerende alternatieven die gebruikmaken van oplosmiddelen en UV-technologieën onder USD 50.000 vanaf mei 2020. Test uitgevoerd op zwart opaque zelfklevend vinyl (L\*:4,16 – a:0,48-b:2,34) met 160% UF-printmodus bij gebruik van de witte Latex-inktcartridges HP 873 van 3 liter of HP 832 van 1 liter. Visuele opaciteit = 91%.

<sup>2</sup> Hard alleen beschikbaar voor HP Latex R-printerserie.

<sup>3</sup> Op basis van onderzoek in opdracht van HP en uitgevoerd in juli 2020 onder 100 printserviceproviders in de V.S., Duitsland en India. Gemiddelde totale brutomarge van het bedrijf: 31,5%. Contourgesneden raamdecoratie met witte inkt: 44%.